

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа с. Нигматуллино
муниципального района Альшеевский район Республики Башкортостан

Рассмотрено

Согласовано

Утверждено

Руководитель ШМО

Зам. директора по УР

Директор МБОУ ООШ

Гераф/Герасимова Р.А./

МБОУ ООШ с. Нигматуллино

с. Нигматуллино

Протокол №/от 23 августа 2021 г.

Кабирова/Кабирова Г.М./

Исхакова/Исхакова Г.Ф./

23 «августа 2021 г.

Приказ № 79 от «23 августа 2021 г.



**Рабочая программа
по родной литературе
5 -9 классы
на 2021 - 2022 учебный год**

Подготовила: учитель первой квалификационной категории
Герасимова Рима Амировна

с. Нигматуллино , 2021 г.

Содержание

- 1 Пояснительная записка
- 2 Содержание учебного предмета
- 3 Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоения каждой темы.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения основная общеобразовательная школа с. Нигматуллино Альшеевский район Республики Башкортостан и авторских программ Хасановой Ф.Ф., Сафиуллиной Г.М., Гарифуллиной М.Я. по татарской литературе для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 5-9 классов, Казань: «Магариф – Вакыт», 2014г.

Для реализации программного содержания используется учебно-методический комплекс:

Хасанова Ф.Ф. Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5-9 классы. В двух частях. Часть 1. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2017.

3. Хасанова Ф.Ф. Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5-9 классы. В двух частях. Часть 2. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2017.

Изучение родной литературы в основной школе направлено на достижение общей цели - формирование и развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Лингвистическая компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм татарского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Развитие речи обучающихся на уроках татарского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма).

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики татарского языка, освоение норм татарского речевого этикета, культуры межнационального общения.

. На изучение учебной родной литературы в учебном плане МБОУ ООШ с. Нигматуллино в 5, 6, 7, 8 классах отводится 1 час в неделю, 34 часа в год., в 9 кл. 0,5 часа в неделю, 17 часов в год. Предлагаемое содержание и объем курса соответствует образовательному стандарту по татарскому языку и литературе.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (татарская)»

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России), чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа);
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию);
- Знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;
- Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни;
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции);
- Сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- Владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования.
- Понимание родного татарского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- Формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к родной литературе, понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;*
- *анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;*

- *осознавать эстетическую ценность родной литературы;*
- *оценивать свои и чужие поступки, оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;*
- *оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.*

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Выпускник научиться:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; – принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *построению жизненных планов во временной перспективе;*
- *при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
- *осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
- *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*
- *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
- *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*
- *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

Коммуникативные

УУД: Выпускник научиться:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство); - оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные

УУД Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания); - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения; - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий; работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Учебный предмет «Родная литература» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. обучающиеся получают знания о языке, и у них формируются языковые и речевые умения. Это главная цель его преподавания.

Для достижения поставленной цели изучения татарского языка и литературы необходимо решение следующих задач:

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение татарским литературным языком; обогащение словарного запаса обучающихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию; - формирование умений анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности; уважительного отношения к представителям других национальностей;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Специфика основного курса татарского языка и литературы заключается в тесной взаимосвязи с историей и культурой Башкортостана и татарского народа, и реализуется в рамках регионального компонента базисного учебного плана.

2. Содержание учебного предмета

Содержание программы по родной литературе для 5-9 классов дополнено темами регионального компонента, что позволяет раскрыть специфику функционирования татарского языка и литературы в Республике Башкортостан, показать своеобразие региональной татарской культуры. Таким образом, формируется представление о родном языке как национальном достоянии татарского народа, как форме выражения национальной культуры.

5 класс

Устное народное творчество .Фольклор.

Сказки и их виды. Сказка « Белый волк». Сказки « Падчерица» О сказках.

У.т.в.Песни. « Кара урман» (« Темный лес»),

« Гульджамал». Длинные и короткие песни. «Туган ил», «Яшэ, Республикам», «Ай, былбылым».

Короткие жанры: пословицы, поговорки, загадки.

Басни .Рассказы о Ходжа Насретдине.

О байтах. Байт « Сак –сок»»

Легенды (риваяты). «Янмый торган кыз», «Иске Казан каласынын корылуы», «Шэхэр нигэ Казан дип аталган?», «Эллуки» .

Сказки. Зохрэ кыз», «Кеше гомере ничек корылган?».

Образы в устном народном творчестве.

Литературные сказки. Творчество Габдуллы Тукая. Поэма «Шурале»

Ж. Таржеманов. Сказка « Тукран малае Шуктуган».

Творчество Ахмет Файзи. Сказка « Аучы Мэргэн белэн Болан кыз»

Творчество Р. Батуллы. Сказка» Курай уйный бер малай»

Творчество Фаниса Яруллина. Сказки.

Жанр рассказа. Творчество Фатиха Амирхана.

Рассказы.

Басни. Мазит Гафури.» Кто съел овцу?»

21 Габдулла Тукай. « Два плуга»

Художественная литература. Практическое занятие.

Габдулла Тукай. Стихотворения « Пар ат»,

« Родная деревня», « Родной стороне»

Творчество Шауката Галиева. Стихотворения

6 класс

Мифы. « Большие люди», « Как появился ветер»

Практический урок. Литературное произведение: форма и содержание.

Каюм Насыри. « Абугалисина»

Практический урок. Сравнительная характеристика образам.

Галимзян Ибрагимов. Рассказ « Алмачуар»

Гали Рахим. Весенние сказки»

Стихотворения Дардемянда

Стихотворения Сагита Рамиева

Галиасгар Камал « Первый театр»

Габдулла Тукай. « Мои воспоминания»

Практический урок. Анализ лирического произведения

Стихотворения Хади Такташ

Ибрагим Гази. Рассказ « Жаворонок»

Рассказы Рабита Батуллы « Щенок», « Косой», « Знахарь»

Стихотворения Роберта Минуллина

Жанр баллады. М. Джалиль. Баллада« Соловей и Ручей»

Ильдар Юзеев. « Баллада о садовнике»

Ильдар Юзеев « Баллада о Йолдыз кашке»

Ахмет Файзи. Роман « Тукай»

Значение книги в жизни человека. Д.Гайнетдинова “Галижанап китап

Устное народное творчество.Риваяты. “ О появлении города Булгар”, “Сумасшедшая дев ушка”

Эпосы и дастаны. “Стрелок Мергэн .

Понятие о пословицах и поговорках.

Поговорки братских народов. Примеры из древней литературы.

Сэйф Саран.Сохайл и Гульдерсен, про их любовь.

Произведения 18 века. Рассказы. Назип Исмагил «Султан Махмуд и мудрые бедняки»

20 век. Габдулла Тукай. Стихи «Народные мелодии.». Стих Махмуда Хусейна «О великом Тукае».

Хади Такташ «Алсу» .О поэме.

Творчество Г.Ибрагимова .«Дети природы». Песни о природе.

Военная литература.Ф.Карим «Наверное, у нас весна.

Гадел Кутуй «Художник».

Сибгат Хаким «Садоводы».

Гумер Баширов «Вот тебе на».

А.Еники «Кто плакал»

Ибрагим Гази «Мальчик со звездой». О повести.

Мухаммат Магдиев «Мы – дети 41».

Марсель Галиев «Родное гнездо»

Произведения русских поэтов. На Родине писателей и поэтов.

У.н.тв. Легенды «Ярканат», «Зохрэ кыз», пословицы других народов, Сэйф Саран

19 век.О жизни и творчестве Закира Хади. Отрывок из рассказа «Магсум». Фарук Нафиев «Грустное время

20 век. Г.Тукай стих. «Поэт». Э.Фэйзи. Отрывок из романа «Тукай».

Дэрдеманд.Закир Рамиев Стихи. О творчестве Дардеманда.

Габдрахман Апсалямов «Мне было 19»

Произведения о войне. Стихи о войне.Ф.Карим, Х.Аюп, Р.Харис

Произведения о войне. Р.Низами , М.Магдиев.

Понятие о драме. Т.Миннуллин « Мы здесь родились, здесь выросли»

Марсель Галиев «Родное гнездо» отрывок из повести.

Фантастика. Адлер Тимергалин «В волшебной планете

Радик Фаизов «Одна бабочка»

Галимзян Гильманов «Два друга и старик»

8 класс

Устное народное творчество. Жанр баит. Баит "Сююмбика.

Литература 17 века.

Сайяди "Эпос Бабахана". Портрет. Переходность в литературе. Система стихосложения.

Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы.

ЛИТЕРАТУРА 18 ВЕКА.

История литературы XVIII века. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол.

Литература XIX века. Жизнь и творчество Акмуллы. М. Агламов "Телега Акмуллы", "Баит Акмуллы".

Ф. Карими "Дочь мурзы Фатима". Ф. Тарханова "Я человек XIX века".

Татарская литература 17-18 веков.

Казанский период творчества Г. Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая.

Р. Гаташ "Лето 1913 года. Зайтуна на могиле Г. Тукая"

Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ "Алмачуар".

Р. Харис «О гибели Алмачуар»

Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ "В метель". Музей - квартира Ш. Камала в Казани.

Рассказ "В метель". Музей – квартира Ш. Камала в Казани.

Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева.

Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича.

Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ "Русалка".

Стихи С. Хакима, М. Валиева

Фатих Хусни "Нерассказанная повесть". Аннотация. Рецензия.

Жизнь и творчество Ш. Маннура. Роман. Роман "Муса".

Жизнь и творчество Г. Афзала. Стихи Г. Афзала. Лирика.

М. Махдиев «Человек уходит - песня остаётся»

Э. Шарифуллина "На небе Тукая".

Жизнь и творчество М. Агламова. М. Агламов "В мире берёз".

Жизнь и творчество Ф. Садриева.

Отрывок из трилогии "Радость несчастных".

Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса.

Драма "Любовные сны Тукая".

ДРАМАТУРГИЯ.. Жизнь и творчество М. Файзи.

Драма "Галиябану". Музей М. Файзи в Балтачском районе

Жизнь и творчество Т. Миннуллина.

Драма "Мелодичная песня".

ЛИРИКА 20 ВЕКА. История татарской лирики. Короткие стихи.

Стихи Г.Рахима и Р.Гаташа.

Песни о маме. Стихи.

Урок- обобщение пройденного.

9 класс

Вводный урок. Источники татарско – тюркской литературы. Воспоминания рунской и уйгурской письменности.

Тюркская литература времен исламизации. Коръэн. Ислам дине һәм төрки-татар мәдәнияте.

Период Золотой Орды в литературе. Суфизм.

Литература XVII - XVIII века.

Литература XIX века. Творчество Абельманих Каргалый. Творчество Х. Салихова, Ш. Заки-Суфи Г. Кандалый. Акмулла..

Проза 19 века. М. Акъегет. Чтение и анализ романа "Хисаметдин менла..»

Проза 19 века. Р. Фахреддин, З. Бигиев.

Начало драматургии. Г. Ильяси.

Литература 20 века. Г.Камал. Г. Тукай.

Ш. Хусаинов.

Проза 20 века. Ф. Амирхан., Г. Ибрагимов, Г. Апсаямов. А. Гилязов, Р. Зайдулла, Ф. Яруллин.

Поэзия XX века.

Переводы русских произведений.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоения каждой темы.

5 класс

№ п.п	Кол-во час	Тема урока с указанием этнокультурных особенностей Республики Башкортостан
1.	1	Вводный урок. Устное народное творчество.
2.	1	Сказка «Белый волк»
3.	1	Сказка «Белый волк»
4.	1	Сказка «Падчерица»
5.	1	Сказка «Падчерица»
6.	1	О сказках. Внеклассное чтение
7.	1	Р.р. Сочинение сказок. Сказки других народностей.
8.	1	Народные песни.«Темный лес», «Гульямал»,

9.	1	«Родина», «Ай, былбылым!»,
10.	1	Короткие песни.
11.	1	Пословицы и поговорки.
12.	1	Загадки.
13.	1	Анекдоты.
14.	1	Баиты.
15.	1	Легенды.
16.	1	Предания.
17.	1	Г.Тукай «Шурале».
18.	1	Г.Тукай «Шурале».
19.	1	Ж.Таржеманов «Сын Дятла Шуктуган».
20.	1	А.Файзи «Охотник Марген и девушка-олень».
21.	1	А.Файзи «Охотник Марген и девушка-олень».
22.	1	Р.Батулла «Мальчик играет на курае ».
23.	1	Р.Батулла «Мальчик играет на курае ».
24.	1	Ф.Яруллин «Месяц купается в Голубом озере»
25.	1	Ф.Яруллин«Пятно на солнце».
26.	1	Рассказы. Ф.Амирхан «Девушка на Луне»
27.	1	Ф.Амирхан «Нажип».
28.	1	Басня «Кто съел овца», «Два плуга».
		Поэзия (6 ч.)
29.	1	Г.Тукай «Двуколка»
30.	1	Г.Тукай «Родному краю».
31.	1	Ш.Галиев «Не бойся, не трону», «Живая вода»
32.	1	«Домашнее задание», «Халим, Салим, Масалим», «Забыл...»
33.	1	Урок поэзии по творчеству татарских поэтов.
34.	1	Обобщающий урок.

6 класс

№ п.п	Кол-во час	Тема урока с указанием этнокультурных особенностей Республики Башкортостан
1.	1	Мифы. «Великаны». Содержание и форма.
2-3.	2	К.Насыйри «Абугалисина»
4.	1	Сравнительная характеристика образов.
5.-7	3	Г.Ибрагимов «Алмачуар».
8.	1	Г.Рахим «Весенние сказки».
9.	1	Дардеманд. Стихи.
10.	1	С.Рамиев. Стихи.
11		Урок внеклассного чтения. Мои любимые стихи
12-14.	3	Г.Камал «Первый театр».
15-17.	3	Г.Тукай «Воспоминания».
18.	1	Анализ лирического произведения.
19-20	2	Х.Такташ Стихи.
21-22.	2	И.Гази «Жаворонок, идущий за солнцем».
23.	1	Р.Батулла. стихи.
24	1	Р.Минуллин Стихи для детей.
25.	1	Баллада. М.Джалиль. «Родник и соловей»
26.	1	И.Юзеев «Баллада о садовое»
27.	1	И.Юзеев «Баллада о коне»
28-32	5	А.Файзи «Тукай»
33	1	Внеклассное чтение «Мои любимые книги».

34	1	Обобщающий урок
----	---	-----------------

7 класс

№	Тема урока	Часы
1	Значение книги в жизни человека. Д.Гайнетдинова “Галижанап китап”	1
2	Устное народное творчество.Риваяты. “ О появлении города Булгар”, “Сумасшедшая девушка”	1
3	Эпосы и дастаны. “Стрелок Мергэн”	1
4	Понятие о пословицах и поговорках. Поговорки братских народов. Примеры из древней литературы.	1
5	Сэйф Саран.Сохайл и Гульдерсен, про их любовь.	1
6.	Произведения 18 века. Рассказы. Назип Исмагил «Султан Махмуд и мудрые бедняки»	1
7	20 век. Габдулла Тукай. Стихи «Народные мелодии.». Стих Махмуда Хусейна «О великом Тукае»	1
8	Хади Такташ «Алсу» .О поэме.	1
9	Творчество Г.Ибрагимова .«Дети природы». Песни о природе. Сочинение о природе.	1
10	Военная литература.Ф.Карим «Наверное, у нас весна.	1
11	Гадел Кутуй «Художник». Анализ рассказа	1
12	Сибгат Хаким «Садоводы».	1
13	Гумер Баширов «Вот тебе на».	1
14	А.Еники «Кто плакал»	
15	Ибрагим Гази «Мальчик со звездой». О повести.	1
16	Мухаммат Магдиев «Мы – дети 41».	1

17	<i>Развитие речи. Сочинение о войне</i>	1
18	Марсель Галиев «Родное гнездо»	1
19	Произведения русских поэтов. На Родине писателей и поэтов.	1
20	У.н.тв. Легенды «Ярканат», «Зохрэ кыз», пословицы других народов, Сэйф Саран.	1
21	19 век.О жизни и творчестве Закира Хади. Отрывок из рассказа «Магсум». Фарук Нафиев «Грустное время».	1
22	20 век. Г.Тукай стих. «Поэт». Э.Фэйзи. Отрывок из романа «Тукай».	1
23	<i>Дэрдеманд.Закир Рамиев Стихи. О творчестве Дардеманда.</i>	1
24	<i>Развитие речи. Сочинение о Г. Тукае</i>	1
25	<i>Габдрахман Апсалямов «Мне было 19»</i>	1
26	Произведения о войне. Стихи о войне.Ф.Карим, Х.Аюп, Р.Харис	1
27	Произведения о войне. Р.Низами , М.Магдиев»	1
28	Понятие о драме. Т.Миннуллин « Мы здесь родились, здесь выросли»	1
29	<i>Марсель Галиев «Родное гнездо» отрывок из повести.</i>	1
30		1

	Фантастика. Адлер Тимергалин «В волшебной планете	
31	Радик Фаизов «Одна бабочка»	1
32	Галимзян Гильманов «Два друга и старик»	1
33	<i>Развитие речи.</i> Сочинение.	2
34	Итоговый урок.	1

8 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Жанр баит. Баит «Сююмбика».	1ч
2	Баит о бестолковой снохе. Баит о русско - французской войне. Равил Файзуллин «Баит о пароходе».	1ч.
3	Мунажаты. Мунажаты Э. Шарифуллиной, Л.Шагыйрьжан.	1ч
4	Литература XVII века Сайяди «Эпос Бабахана». Портрет. Переходность в литературе.	1ч
5	Система стихосложения. Стихи Р. Гаташа, М. Мирзы.	1ч
6	Литература XVIII века. История литературы XVIII века. Жизнь и творчество Т. Ялчыгол.	1ч

7	Литература XIX века. Жизнь и творчество Акмуллы. М. Агламов «Телега Акмуллы», «Баит Акмуллы».	1ч.
8	Ф. Карими «Дочь мурзы Фатима». Ф. Тарханова «Я человек XIX века».	1ч.
9	Казанский период творчества Г.Тукая. Стихи Тукая. Наследие Г. Тукая. Р. Гаташ «Лето 1913 года. Зайтуна на могиле Г. Тукая».	1ч
10	Жизнь и творчество Г. Ибрахимова. Рассказ «Алмачуар». Р. Харис «О гибели Алмачуар.	1ч.
11	Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ «В метель». Музей - квартира Ш. Камала в Казани.	1ч.
12	Жизнь и творчество С. Рамиева. Стихи С. Рамиева.	1ч.
13	Жизнь и творчество Ш. Бабича. Стихи Ш. Бабича.	1ч.
14	Сочинение. Фарида Хасьянова «Красивый дом».	1ч.
15	Жизнь и творчество Н. Думави. Рассказ «Русалка».	1ч.
16	Стихи С. Хакима, М. Валиева	1ч.
17	Фатих Хосни «Нерассказанная повесть». Аннотация. Рецензия.	1ч.
18	Жизнь и творчество Ш. Маннура. Роман. Роман «Муса».	1ч.
19	Жизнь и творчество Г. Афзала. Стихи Г. Афзала. Лирика.	1ч.

20	М. Махдиев «Человек уходит - песня остаётся». Э. Шарифуллина «На небе Тукая»	1ч.
21	Жизнь и творчество М. Агламова. М. Агламов «В мире берёз»	1ч.
22	Жизнь и творчество Ф. Садриева. Отрывок из трилогии «Радость несчастных».	1ч.
23	Стихи Р. Хариса. Буинский музей Р. Хариса. Драма «Любовные сны Тукая».	1ч.
24	Драматургия. Жизнь и творчество М. Файзи. Драма «Галиябану». Музей М. Файзи в Балтачском районе.	1ч.
25	Жизнь и творчество Т. Миннуллина. Драма «Мелодичная песня».	1ч
26	Лирика XX века. История татарской лирики. Короткие стихи. Стихи Г.Рахима и Р.Гаташа.	1ч.
27	Песни о маме. Стихи Р.Мингалима, Р.Миннуллина, Р.Валиева, М.Галиева, Л.Шагыйржан.	1ч.
28	М. Валиев «Луг». Р.Зайдулла «Смотрю на мою Казань».	1ч.
29	Ф.Латыфи «Несчастье», А.Гаффар «Аист».	1ч.
30	Сочинение. Наил Галимов «Одиночество».	1ч.
31	Ф.Шафигуллин «Голубой коток», «Лужайка на пригорке».	1ч
32	Р.Мухаммадиев «Глаза души».	1ч
33	Н.Гыйматдинов «Царь полей». Г.Гыйльманов. Новелла « Зелёный попугай». Д.Гайнетдинова «Звук души», Л.Шагырьжан» Хлеб».	1ч

34	А.Куприн. Отрывок из произведения «Олеся». Повторение пройденного. Тестирование.	1ч

9 класс

№	Тема урока
1	Вводный урок. Источники татарско – тюркской литературы. Воспоминания рунской и уйгурской письменности.
2	Тюркская литература времен исламизации. Коръэн. Ислам дине һәм төрки-татар мәдәнияте.
3	Период Золотой Орды в литературе. Суфизм.
4	Литература XVII - XVIII века.
5	Литература XIX века. Творчество Абельманих Каргалый. Творчество Х. Салихова, Ш. Заки-Суфи Г. Кандалий. Акмулла.
6	Проза 19 века. М. Акъегет. Чтение и анализ романа "Хисаметдин менла.
7	Проза 19 века. Р. Фахреддин, З. Бигиев.
8	Начало драматургии. Г. Ильяси
9	Литература 20 века. Г.Камал. Г. Тукай.
10	Ш. Хусаинов.
11	<i>Проза 20 века.</i> Ф. Амирхан., Г. Ибрагимов, Г. Апсаямов.
12	А. Гилязов, Р. Зайдулла, Ф. Яруллин.
13	Поэзия XX века.
14	Поэзия 20 века.

15	Переводы русских произведений.
16	Обобщающий урок.
17	Итоговый тест